



MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO **ESCOLAR**

2 **0**
ANO

SEMANA 13/07

1º SEMESTRE | 2020

 **RIO2020**
CAPITAL MUNDIAL DA ARQUITETURA - UNESCO.UIA

RIO
PREFEITURA
EDUCAÇÃO

MARCELO CRIVELLA
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

TALMA ROMERO SUANE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

REJANE PEREIRA FARIA DA COSTA
SUBSECRETARIA DE ENSINO

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR 1.1

MARIA DE FÁTIMA CUNHA
SIMONE CARDOZO VITAL DA SILVA
COORDENADORIA DE MATERIAL PEDAGÓGICO

LARISSA FERNANDES DOS SANTOS MANHÃES CORRÊA (VOZ/ELABORAÇÃO PODCAST)
LILIANE MARTINS NUNES DA SILVA
ELABORAÇÃO

VAGNER LÚCIO DE LIMA
REVISÃO GRAMATICAL / MIXAGEM (PODCAST)

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE/CMP
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315
materialcarioca@rioeduca.net

Procure no seu celular um aplicativo leitor de QR Code e mire no código. Ele irá direcioná-lo para o material que estiver estudando. Caso o seu celular não tenha nenhum aplicativo com essa função, baixe-o, gratuitamente, na sua loja de aplicativos.



QR CODE

Formulário Material de Complementação Escolar (Aluno/Responsável)



Mire a câmera do seu celular nesta imagem ao lado ou use o link para acessar o formulário **Material de Complementação Escolar** e participe: <https://forms.gle/tp7PUchEna71h1zu6>.

Você gosta de ler? Neste podcast, o professor Marcelo Andriotti, da Gerência de Leitura da SME, vai contar uma novidade. Já a professora Lucília Lopes, do Núcleo de Arte Silveira Sampaio, narra uma lenda mágica, muito popular na Argentina - A lenda do arco-íris.

Podcast

<https://bityli.com/YBK7y>

Queridos alunos,
Queridas alunas:

Desde março estamos passando por grandes desafios, descobertas e conquistas. Perceberam o quanto já caminhamos e o que ainda podemos fazer pela frente?

A cada dia nos vêm à consciência um novo normal, protocolos de convivência, preservação e valorização de uma sociedade planetária.

Mas importante é pensar no presente, voltar nossas ações para o autoconhecimento – o que podemos transformar, para fazer o bem e alegrar os que estão a nossa volta?

Vidas importam, avanços científicos trazem esperança, a rede nos conecta, afetividade e vínculo confortam nossos corações – assim nos tornamos, quem sabe, mais humanos e felizes!

Felicidade é poder compartilhar, em nossos materiais, temas de interesse dos alunos, propostas realizadas por competentes e engajados professores da Rede Pública Carioca de Ensino e atividades de troca entre responsáveis e alunos. Crescemos juntos em todo este processo...

Por isso, desejamos que o acesso ao Material de Complementação Escolar oportunize, de forma contínua, a leitura (que incentiva e encanta), o conhecimento (que abre portas para o futuro), a cultura (que promove identidade e pertencimento), o sucesso (que envolve o coletivo).

Aproveitemos o recesso para uma pausa, apenas uma pausa, pois estudar é da natureza humana. E ao voltarmos, então, estejamos firmes no propósito de continuar a caminhada. Afinal, ainda temos um universo inteiro a descobrir...

“...Só resta ao homem
(estará equipado?)

A difícilíssima e perigosíssima viagem

De si a si mesmo:

Pôr o pé no chão

Do seu coração

Experimentar

Colonizar

Civilizar

Humanizar

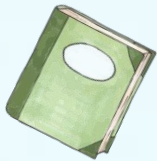
O homem

Descobrir em suas próprias inexploradas entranhas

A perene, insuspeitada alegria

De conviver.”

Carlos Drummond de Andrade



Nesta semana, teremos dois links para acessar. Oba!!! Acessem o link à esquerda e vejam a história (desenho abaixo) narrada em LIBRAS. Já no link à direita, detalhes da Semana 06/07 incrementados pela Orquestra nas Escolas. Aproveitem o recesso!!!

<https://youtu.be/na3PsyWHbO0>



<https://youtu.be/sC6R5SXZjE>





Vamos aprender mais? Então,
clique no link e ouça.

Revisitando
o MCE
ABRIL

<https://bit.ly/3gVIGs1>



DA MINHA JANELA

Da minha janela vejo o céu estrelado e um castelo iluminado. [...]
É gente para todo lado.
Quando está muito calor, algumas pessoas trazem o mar para
suas casas e o dia fica mais fresco. [...]

Da minha janela converso com meus amigos – conversa que vira brincadeira.

A nossa brincadeira preferida é microfone sem fio, que vira funk, que vira rima e se transforma em poesia. [...]

Da minha janela vejo o nascer do Sol.

Vejo gente para todo lado.

Gente remendando o telhado, que estava quebrado por causa da chuva.

Gente indo em busca do seu sonho.

Gente com livros nas mãos, a caminho da escola.

Da minha janela...

... Vejo minha favela.

E você, o que vê da sua janela?

Uma casa amarela lá do alto da favela?

Crianças brincando nos becos e nas vielas?

E se sua janela fosse mágica e você tivesse o poder de criar coisas novas?

O que gostaria de ver através dela?



Adaptado de JÚNIOR, Otávio. *Da minha janela*. São Paulo. Companhia das letrinhas, 2019.



DICA

Essas atividades estão relacionadas às páginas 161 até 164 do seu Material Didático Carioca.

Conversando sobre o texto...

1 Que postagem você faria para o texto “Da minha janela”?



Roda
de
Conversa

pinterest



Converse com seus familiares sobre o texto.
O que mudou nesta quarentena? Será que temos mais tempo para olhar a janela agora? Nós conseguimos ver as mesmas coisas que víamos antes da quarentena?

2 Sobre o que fala o texto?



3 De acordo com o texto, o que acontece quando está muito calor?

Algumas pessoas trazem o mar para suas casas.

As pessoas remendam o telhado.

4 Escreva o que você imagina que seria trazer “o mar” para sua casa:



5 O que você costuma fazer quando está calor?



6 Observe a janela e circule o que se pede.



1º SEMESTRE – 2º ANO

Circule as salas de aula encontradas na imagem.

Circule a criança que está com violão branco.

Circule a Bandeira do Brasil.

7 Escolha o que você mais gostou nessa imagem e escreva uma frase:

BRINCANDO com letras e palavras

1 Leia as palavras abaixo. Elas possuem sílabas que podemos encontrar na palavra **JANELA**:

janela
jacaré
japonês

janela
caneta
boneta

janela
cola
bola



pinrest

Agora, escolha uma das palavras acima e escreva uma frase:

2 Leia as palavras abaixo. Tente descobrir qual a única diferença dessas palavras para a palavra **JANELA**:

 **j**anela →  **c**anela →  **p**anela

pngtree

Descobriu qual é a diferença? Escreva o que você descobriu:

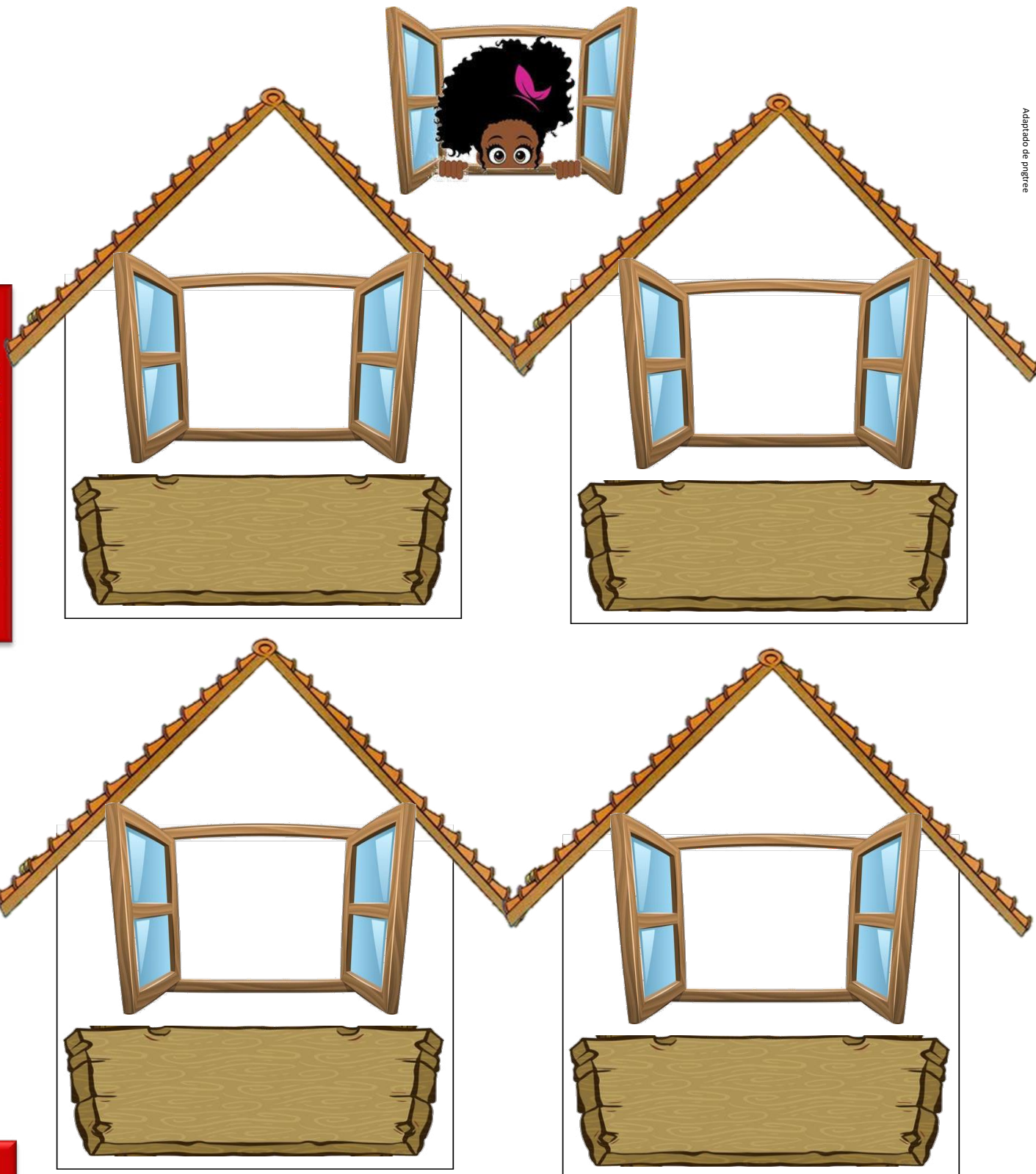
Clara está olhando para alguma coisa da sua janela. O que será que Clara viu? Escreva uma frase dizendo o que Clara viu quando olhou pela janela:





Estamos todos em casa. Abrindo as janelas para arejar a casa. E para além disso para olhar o mundo a nossa volta.

Complete as fileiras de janelas, desenhando um amigo seu em cada janela e não se esqueça de escrever nas placas uma mensagem de incentivo e amizade.



LEITURA INDIVIDUAL ou COLETIVA

O Mundo de T'AYÓ[®]
Produções

Apresenta Tayó em:

Espejo

Nº4



<https://observatorio3setor.org.br/noticias/escritora-faz-tirinhas-sobre-cultura-negra-e-empoderamento/>

Conversando sobre o texto...

1 Que postagem você faria para o texto "ESPELHO"?



Clique no link ou leia o QR CODE com a ajuda do seu celular para saber mais sobre mundo de T'ayó e conhecer **Kiusam de Oliveira**, a escritora que deu vida a essa personagem.



<https://mskiusam.com/tirinhas-de-tayo/>

2 Qual objeto a T'ayó gosta de imaginar que é uma porta encantada?

3 O que acontece quando T'ayó imagina que abriu um pouquinho a porta encantada?

Roda
de
Conversa

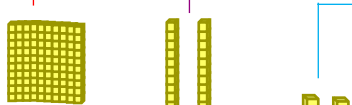
Converse com seus familiares sobre quem T'ayó vê no último quadrinho da Tirinha e sobre a importância de valorizarmos quem realmente somos, nossas histórias e a de nossos ancestrais.

4 Desenhe o que você vê ao imaginar que seu espelho é uma porta encantada:



BRINCANDO com letras e palavras

1 Componha os números conforme o modelo a seguir:


 $100 + 20 + 3 =$

C	D	U
1	2	3

 $=$ 123

$200 + 60 + 7 =$

C	D	U

 $=$

$80 + 2 =$

C	D	U

 $=$

$300 + 10 + 4 =$

C	D	U

 $=$

2 Organize os números a seguir em:

➡ ordem crescente -

48	144	24	154	400	4
----	-----	----	-----	-----	---

➡ ordem decrescente -

248	14	2	9	237	157
-----	----	---	---	-----	-----

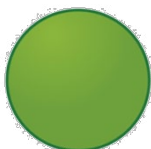
Relembrando...

OBSERVE OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS (FIGURAS NÃO PLANAS):

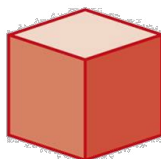
pin.interest



paralelepípedo



esfera



cubo



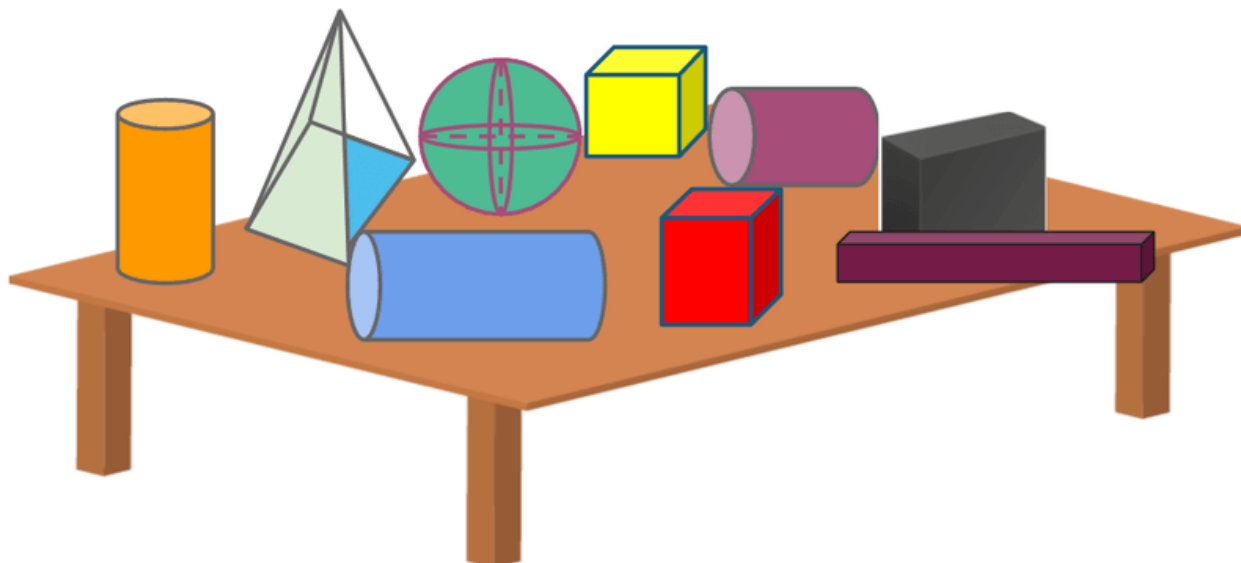
cilindro



cone

3

A professora Lia deixou alguns sólidos geométricos na mesa. Veja:



4

Complete a tabela, indicando a quantidade de cada sólido geométrico (figura não plana):

FIGURA NÃO PLANA	CUBO	CILINDRO	PIRÂMIDE	PARALELEPÍPEDO	ESFERA
QUANTIDADE					

Produção de Texto



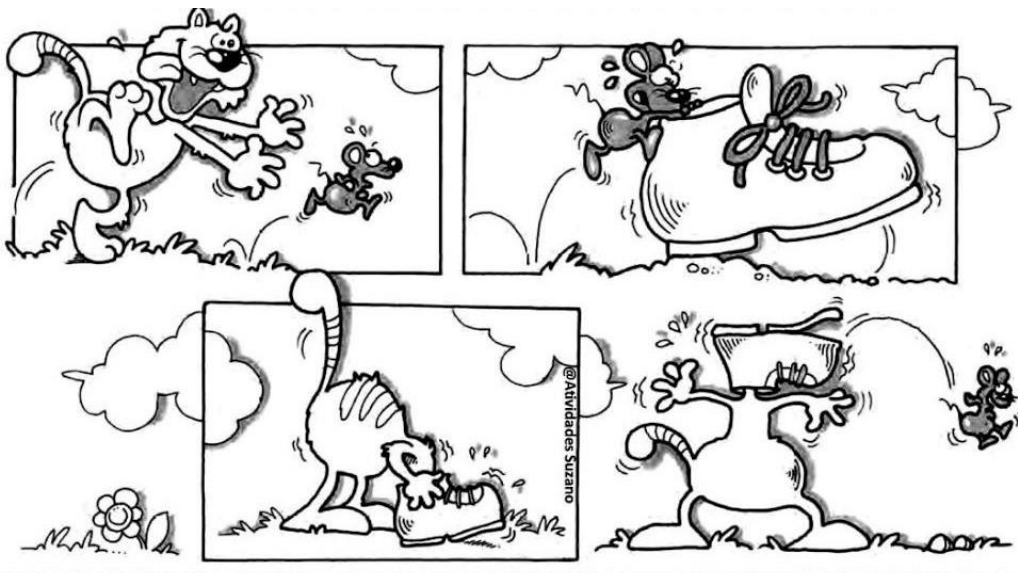
1º passo

**Planejando
o texto...**

A primeira ação que devemos ter quando pensamos em escrever um texto é elaborar o que vamos escrever, ou seja, devemos planejar o nosso texto.

Observe as imagens a seguir e pense:

- Onde a história acontece?
- Quem são os personagens dessa história? Você vai criar nomes para esses personagens?
- Que outros elementos observamos nessas imagens?
- O que está acontecendo?



2º passo

Em uma folha avulsa, escreva a primeira versão do seu texto seguindo o planejamento que você fez.

1.ª versão


3º passo

Revisão

Depois que a primeira versão do seu texto estiver escrita, será a hora de revisar. Nesse momento, convide um familiar para te ajudar na revisão do seu texto.

Observe se:

- o seu texto está organizado em **começo, meio e fim**;
- você deixou espaço entre uma palavra e outra;
- você iniciou as frases com letra maiúscula;
- você utilizou a pontuação corretamente (. / ? ! ! ,);
- as suas ideias fazem referência às imagens observadas.



4º passo

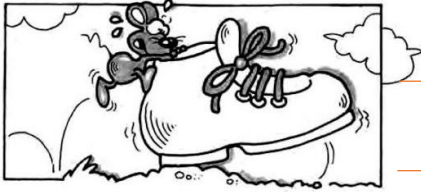
Reescrita

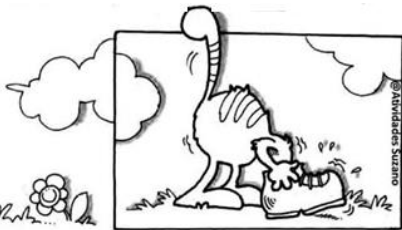
Agora que seu texto já foi revisado, passe a limpo fazendo as correções necessárias.

Lembre-se de escrever um título para o seu texto.

Os seus leitores ficarão ainda mais interessados na versão final!









JOGO



✂ **PISCINA** ✂ **MANGUEIRA** ✂ **CRIANÇAS** ✂ **BOLA**

✂ **ÁRVORE** ✂ **POSTE** ✂ **CAIXA D'ÁGUA**

Querido familiar, esse é o exemplo de um jogo de exploração de imagem. Esse jogo pode ser feito com imagens de revistas, jornais ou até mesmo de algum encarte.

Explore oralmente a imagem, converse com sua criança, deixe que falem o que percebem na imagem, faça perguntas, crie situações envolvendo o contexto da imagem. Após esse momento de observação e leitura da imagem, peça à criança que coloque as palavras nos seus espaços correspondentes.

Você poderá também separar outras imagens e fazer um ditado de imagens. Varie a atividade de acordo com as possibilidades que forem surgindo em casa.

PÁGINA DE CORTE



pngtree